通信における三つのエレメント

* 出所　remetente
* 行先　receptor
* メディア、中継器　midia

従うべき要件

* emissorは特定された出所
* 共通の言語と文法
* 通信の速度とテンポ
* 確認と返答？

標準プロトコル

* メッセージの暗号化エンコーディング
* 構築とカプセル化
* 大きさ
* テンポ
* 送るためのオプション

・エンコーディングは相手にわかるように変換され、デコーディングは受け取ったものを復号化する

流れ

ソース→エンコーディング→送信→送信中→受け取り→デコーディング→完了

メッセージを送る際、フォーマットと構造は明確であるべき

フォーマットと構築は送る内容と送る方法に依存する

法

* 送られるメッセージはビットである
* ビットは光となり、電子の粒子の状態で送られる
* 受け取り手はデコーディングしなくては理解できない

メッセージのタイミングは次に項目を内包する

* フローのコントロール　送る内容、量、速度を管理する
* 返事にタイムリミットあり　行先の返答がない時間を設ける
* アクセスメソッド　誰がいつ送っていいかを決める

メソッド送り方　IPv4のみ

* ユニキャスト
* マルチキャスト
* ブローキャスト